

## **Título: Afectividad y prácticas de educación sexual. Construcción de sexualidades en escuelas secundarias**

### **A. INTRODUCCIÓN**

#### **A.1- Planteo del problema**

En el año 2006 se aprueba la ley Nacional N° 26.150 de Educación Sexual Integral (ESI) que establece el derecho a recibir educación sexual en todos los niveles del sistema educativo en establecimientos públicos y privados. Sin embargo, la misma no inaugura la educación sexual en los establecimientos educativos. Más bien reconfigura un escenario de prácticas, discursos y actores. La escuela ha educado en sexualidad desde sus inicios no sólo por medio de los contenidos de enseñanza sino a través de rutinas, expectativas de comportamiento, regulaciones sobre el cuerpo y los contactos afectivos (Alonso y Morgade, 2008; flores, 2015).<sup>1</sup> En el contexto internacional como en la región, se han multiplicado legislaciones y programas, así como una cuantiosa producción de materiales para trabajar el tema en las escuelas, aunque su implementación es dispar. En nuestro país hay una pugna ideológica en torno a la ESI, ya que pone de relieve un modo de comprender la sexualidad, no solo en su aspecto biológico y reproductivo sino incorporando un encuadre de derechos, como el de decidir acerca de cómo vivir y disfrutar de la sexualidad. Desde el punto de vista de la vida cotidiana de las escuelas, la educación sexual designa un conjunto heterogéneo de prácticas y perspectivas que no responden a un diseño uniforme e incluso llegan a ser antagónicas y contradictorias entre sí (flores, 2015). Entre los componentes que operan en la implementación de la ESI se cuentan las mediaciones de cada jurisdicción del sistema educativo así como de cada escenario escolar junto con las perspectivas de diferentes actores; los intereses y demandas de información de estudiantes, las posibilidades de dar respuesta de docentes, las ideas de lo público y privado e íntimo y las fronteras que ello establece (Roitman y Altamirando, 2014) o lo que se considera normal en materia de cuerpo, género y sexualidad. Estos últimos aspectos producen sensaciones de comodidad, incomodidad, agrado o desagrado, entre otras, ante temas y actividades a ser abordadas en un espacio como la escuela. Ello genera posibilidades y límites a lo que puede ser enunciado, preguntado, planificado o imaginado como parte de la educación sexual, tanto como su contracara: lo que se omite, se silencia o no se imagina. Se va esbozando así que la afectividad - como un modo de vinculación con un objeto en situaciones sociales específicas - es inescindible del abordaje de la sexualidad en la escuela. La misma es constituida en un entramado histórico, social y corporal y pone en juego perspectivas morales que encarnan en respuestas afectivas. En este proyecto se analizará cómo la implicación afectiva de los actores escolares con temas vinculados con la sexualidad se relaciona con las prácticas de educación sexual. Esta pregunta persigue el fin de conceptualizar algunos efectos de los dispositivos educativos en la construcción de sexualidad en la escuela. Esto es, se busca caracterizar procesos de visibilización o invisibilización de experiencias, producción de definiciones acerca de deseos y cuerpos, construcción de jerarquías sexo genéricas en el espacio escolar, entre algunos de los mecanismos que es posible anticipar.

#### **A.2-Antecedentes**

En la investigación en el ámbito internacional se han identificado temas y propósitos de la educación sexual que han permanecido desde los años sesenta del siglo pasado: prevención de embarazos no deseados, de HIV, concientización del abuso sexual, del sexismo, la homofobia y, más recientemente, del *bullying* en las redes (Kantor, Rolleri & Kolios, 2014; European Expert Groupon Sexualit y Education, 2016). En la actualidad, ocupan un lugar importante temas relativos a la salud sexual y reproductiva (Vanwesenbeeck, *et. al.*; 2015). Las pedagogías críticas han cuestionado la imposición de modelos de normalidad sobre la expresión de género y sexualidad en la educación sexual, toda vez que producen alteridad y exclusión (Planella y Pie, 2012, en Platero y Langarita, 2016) y esencializan formas de ser que son culturales, colaborando con la reproducción del sistema heteronormativo dominante (Jones, 2011; Francis, 2012). Entre los temas silenciados se encuentran las sexualidades no normativas (dos Santos Moscheta; McNamee y Cardoso dos Santos, 2011; Sauntson, 2012;

Jones, 2016), las identidades trans o los cuerpos intersex (Granero Andújar y García Gómez, 2018). Las realidades de estos grupos son pensadas en claves de victimización y riesgo, reforzando estereotipos negativos (Wyatt, Oswald, White y Peterson, 2008).

<sup>1</sup> En el caso de flores y hooks se usa minúscula en el nombre y apellido porque es la manera en que lo utilizan las autoras.

En el contexto latinoamericano se señala que la educación privilegia la constitución de la pareja adulta heterosexual y con fines procreativos, como formación cultural dominante y son menos frecuentes los abordajes históricos y culturales de la sexualidad (dos santos Moscheta *et al.*, 2011). Sin embargo, coexisten modelos progresistas y tradicionales, lo que ha permitido flexibilizar los discursos escolares (Segura Gutiérrez, 2011). Esta situación evidencia la disputa por la legitimación de un determinado orden socio sexual, así como la tensión generada por la transformación del marco ético-moral-religioso de la sexualidad en la región (Collignon, 2011). Tal como señaló Jones (2013) para otros contextos, la educación sexual se constituye como una multiplicidad de elementos discursivos que operan en un campo de relaciones de fuerza, en vez de pensar en los términos dicotómicos de discursos dominantes y no dominantes.

En Argentina Morgade y otras (2011) reconstruyen distintos modelos de educación sexual: *biomédico*, *moralizante* y *emergentes*, como el normativo-judicial y el proveniente de la sexología. Investigaciones de la década pasada señalaban que las referencias al deseo, placer y afectividad vinculados a relaciones sexuales tenían menos espacio en las interacciones entre docentes y estudiantes (Jones, 2009). En análisis más recientes se indica que temas como el aborto o la diversidad sexual, corporal o genérica son aún poco trabajados como parte de los contenidos de educación sexual (Foro A Diez años de la Ley de Educación Sexual Integral, 2016).

En estudios locales se observa que el tratamiento de algunos contenidos en el aula suele estar a cargo de un conjunto de docentes que se comprometen en la temática por sus valores y trayectorias de vida. Mientras que otros manifiestan temor o incomodidad para tratar ciertos temas y demandan capacitación específica (Bosio, Boccardi, Rotondi y Tomasini, 2014) o consideran que ello no es parte de su tarea y debe abordarse en el proceso de socialización familiar. Estas decisiones en la mayoría de los casos no se debaten de manera institucional, con lo cual se advierte la relevancia que puede adquirir cada contexto organizacional (Barborini y Barborini, 2013).

Por lo general, el marco de comprensión en los citados trabajos remite a paradigmas y representaciones de género y sexualidad. La dimensión que es objeto del presente proyecto ha sido menos atendida en las investigaciones, aunque fuera tematizada entre algunas pedagogas que se ocupan del tema (Britzman, 1995; Lopes Louro, 2000; flores, 2016). De sus trabajos se deriva que en las prácticas, los saberes y las culturas escolares, los afectos construyen cercanías y distancias corporales; asimismo, promueven o inhiben la manifestación de determinados aspectos identitarios, estilos corpóreos y comportamientos a través de palabras, silencios y gestos que se vuelven un signo de lo aceptable y lo normal así como de lo indeseable.

### **A3c-Marco conceptual**

La categoría de emoción y la de afecto han sido usadas de modo preferencial en el marco de tradiciones teóricas específicas (Lara y Enciso Dominguez, 2013).<sup>2</sup> Sin embargo, hay autores y autoras que mantienen ambas nominaciones e incluso son críticos con tal distinción (Ahmed, 2015) porque reinstala la falacia opositiva entre naturaleza y cultura (López, 2015). Optamos por esta alternativa para el planteo inicial del proyecto ya que nos interesa una aproximación a la afectividad en las prácticas cotidianas que no puede prescindir ni de las significaciones ni del registro corporal como claves en la experiencia emotiva-afectiva. Desde tal perspectiva, explicitaremos a continuación algunas articulaciones necesarias para el abordaje de nuestro objeto de estudio.

La relación entre *afectividad* y *órdenes normativos socio-morales* aparece en distintas líneas de pensamiento teórico, asociada con el control social (Hochschild, 2008) o las reglas que regulan la expresión de las emociones (Eliás, 1993). La afectividad se entrelaza con acontecimientos significativos de la vida colectiva o personal e implica una interpretación de los hechos según una clave moral específica, como señalara Le Breton (1999). Este enfoque se vuelve relevante para pensar las emociones en torno a ciertos temas de educación sexual,

por cuanto las cuestiones relativas a cuerpo, deseo y sexualidad son tópicos culturalmente significativos y cargados moral y políticamente (Weeks, 2000).

Otra relación clave es el abordaje de las emociones y los afectos como un modo de *afiliación a una comunidad social*, en la medida que implica una manera de reconocerse y comunicarse contra el fondo de una vivencia similar. Como plantea Elías (1993), hay sentimientos que se vinculan con la posibilidad de perder el

<sup>2</sup> Los estudios culturales prefieren el término afecto porque es el que usaba Deleuze, tomado de Espinoza. Mientras que “emoción” ha sido utilizado por la psicología social y por algunas expresiones de la sociología ya que fue el concepto utilizado por Harré, inspirador de un abordaje socio-construccionista de las emociones, que hace hincapié en la mediación del lenguaje y los significados (Enciso Domínguez y Lara, 2014).

aprecio y la consideración de otros que nos importan. Britzman (1995) apunta especialmente la relación entre género, sexualidad, afectos y aceptación social en la escuela. Lo que llama la “pedagogía del closet” supone que muchos estudiantes o docentes deben silenciar u ocultar algún aspecto de su vida corporal, afectiva o sexual, como parte de las estrategias necesarias para obtener aceptación social. Esto condiciona lo que puede ser enunciado, presentado como duda, curiosidad o manifestado en clase.

Finalmente, resulta productiva la mirada *relacional y performativa* de las emociones que propone Sara Ahmed (2015). Por un lado, permite pensar que las emociones involucran (re)acciones o relaciones de acercamiento o distanciamiento con respecto a los objetos, es decir que adquieren forma mediante el contacto con aquellos; así, por ejemplo, el temor hacia un objeto no sería algo en abstracto sino que lo es para alguien en función de una historia de relación con ese objeto en determinados contextos. Por otro lado, habilita la pregunta por el efecto de las emociones: qué hacen, cómo se mueven y cómo circulan entre los cuerpos y los moldean a través de acciones repetitivas. De aquí es que podemos preguntarnos por el aspecto productivo de las emociones en la construcción de estrategias de educación sexual, así como en los sentidos que se producen sobre los cuerpos, las identidades y los deseos con el fin de comprender de qué formas se instalan jerarquías sexo genéricas y conforman posiciones normativas y no normativas, según las mediaciones propias de cada escenario escolar.

## **B. Objetivos**

### **Generales:**

Comprender cómo intervienen los aspectos afectivos en la educación sexual a partir de las perspectivas de un conjunto de estudiantes y docentes de escuelas secundarias de Córdoba

Conceptualizar la relación entre las experiencias afectivas en la educación sexual y la construcción de sexualidad en la escuela

### **Específicos:**

Identificar qué temas y actividades de educación sexual interesan a estudiantes de escuelas secundarias de Córdoba, qué demandas realizan en sus espacios escolares y qué significaciones vinculan con tales requerimientos

Reconocer los sentidos que adquiere la educación sexual para docentes que realizan actividades en el tema, así como las estrategias que desarrollan en contextos institucionales específicos

Indagar la relación percibida por los actores estudiados entre las emociones y los afectos y determinados temas, contenidos y metodologías de educación sexual

Reconstruir sus perspectivas acerca de las experiencias afectivas en la educación sexual y proponer posibles efectos en la construcción de sexualidad en la escuela

## **C. Metodología**

Este proyecto se enmarca en un paradigma de investigación cualitativa. Desde tal marco se privilegia el estudio de las prácticas y los significados subjetivos para buscar variedad de perspectivas sobre el objeto en estudio y comprender sus interrelaciones con los contextos concretos que se indagan (Flick, 2004). La búsqueda es recrear lo que individuos y grupos piensan, creen y sienten a partir del análisis de situaciones cotidianas, tal como son significadas por las personas estudiadas (Denzin y Lincoln, 1994)

Las decisiones de muestreo referidas a contextos, eventos, escenarios, grupos y sujetos se irán ponderando críticamente a lo largo de todo el proyecto con el fin de conjugar la representatividad del campo empírico en su diversidad y la profundización de eventos relevantes. La conformación de la muestra será gradual y se busca incorporar información significativa para ampliar la comprensión de las dimensiones de las categorías que emerjan del campo empírico (Flick, 2004); podrá devenir en un muestreo teórico una vez avanzada la indagación (Glaser y Strauss, 1967). Como criterios iniciales se busca acceder a contextos escolares heterogéneos (gestión pública o privada, confesionales y no confesionales) y a diversos informantes según edades, géneros y tipo de proyectos de educación sexual en los que hayan participado.

Se prevé desarrollar el proceso de investigación a lo largo de las siguientes etapas y mediante las siguientes técnicas de producción de datos:

**Apertura.** Es de carácter exploratorio y tiene el fin de relevar temas que son construidos por los propios actores de las prácticas educativas como asuntos de interés o preocupación, así como las acciones para abordarlos. Se hará una lectura focalizada de las transcripciones de entrevistas realizadas en la etapa anterior del proyecto y de informes disponibles sobre implementación de la ESI en Córdoba. Realizaremos observaciones en instancias de capacitación docente específicas así como entrevistas con integrantes del Programa de Educación Sexual de la provincia de Córdoba.

**Profundización.** Se realizarán entrevistas a docentes y estudiantes de escuelas secundarias que hayan participado en actividades de educación sexual. Se busca desarrollar analíticamente un conjunto de categorías y sus dimensiones. El guion de temas para las entrevistas será desarrollado a partir de los análisis preliminares de la primera etapa así como del análisis bibliográfico y estudio de antecedentes.

**Consolidación y validación.** Realizaremos entrevistas a docentes y estudiantes sobre temas que requieran mayores precisiones o clarificaciones. Buscamos validar los análisis elaborados, valiéndonos de dispositivos grupales (talleres o grupos de discusión) a través de los cuales se pueda analizar conjuntamente con los actores estudiados las interpretaciones construidas. El sentido que orienta esta última etapa es el de la *investigación colaborativa*, en la medida que investigadores y participantes comparten intereses en el tema de investigación (Gorlier y Guzik, 2002).

Para el análisis de datos recuperamos aportes de la *Grounded Theory* (Glaser y Strauss, 1967; Strauss y Corbin, 2002), en la búsqueda por generar teoría (categorías y proposiciones) y fundamentarla en los datos. La construcción de categorías analíticas procede mediante la comparación de procesos, eventos y contextos a partir de un proceso gradual de generación de categorías iniciales, su verificación en los datos y el refinamiento de las mismas. Si bien no es posible la generalización, se puede llegar a proposiciones analíticas de mayor nivel de abstracción que sean extensibles a contextos más amplios que aquellos que se describen (Kornblit, 2007).

## Referencias

- Ahmed, S. (2015). *La política cultural de las emociones*. Ciudad de México: Centro de Investigaciones y Estudios de Género. Alonso, G. y Morgade, G. (2008). "Educación, sexualidades y Géneros: tradiciones teóricas y experiencias disponibles en un campo en construcción", en Morgade, G. y Alonso, G. (comps.), *Cuerpos y sexualidades en la escuela: de la normalidad a la disidencia*, Buenos Aires: Paidós.
- Barborini N., Barborini S. (2013). "La Ley de Educación Sexual Integral: Entre la política educativa y el desafío de su implementación en las escuelas." Tesis de licenciatura. Escuela de Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Humanidades. UNC. Córdoba.
- Bosio, M.T.; Bocardi, F.; Rotondi, G. y Tomasini, M. (2014). *El Programa de Educación Sexual Integral. Su implementación en Córdoba*. Documento de Monitoreo de Políticas Públicas. Observatorio de Derechos Humanos, Universidad Nacional de Córdoba.
- Britzman, D. (1995/2016). *¿Qué es esa cosa llamada amor?* Córdoba: Bocavulvaria Ediciones.
- Collignon Goribar, M. (2011). Discursos sociales sobre la sexualidad: narrativas sobre la diversidad sexual y prácticas de resistencia. *Comunicación y sociedad*, Guadalajara, n. 16, p.133-160, 2011. Disponible en:

- <http://www.scielo.org.mx/pdf/comso/n16/n16a6.pdf> Acceso el: 11/11/16.
- Cornejo, J. Jóvenes en la encrucijada. *Última década*, Valparaíso, Chile, 32, 173-189. 2010. Disponible en: <http://www.clam.org.br/publique/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?infoid=2100&sid=51>. Acceso el: 9/06/11.
- Denzin, Norman & Lincoln, Yvonna (1994). Entering the field of qualitative research. En N. Denzin & Y. Lincoln (eds.) *Handbook of Qualitative Research* (pp. 1-17). California: Sage Publications.
- Eliás, N. (1993). *El proceso de la civilización*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- European Expert Group on Sexuality Education (2016). Sexuality education – what is it? *Sex Education*, 16:4, 427-431, DOI: 10.1080/14681811.2015.1100599
- Enciso Domínguez, Giazú y Lara, Ali (2014). Emociones y ciencias sociales en el s. XX: La precuela del giro afectivo. *Athenea Digital*, 14(1), 263-288. <http://dx.doi.org/10.5565/rev/athenead/v14n1.1094>
- Foro “A Diez años de la Ley de Educación Sexual Integral. Perspectivas y Desafíos”. *VI Coloquio Interdisciplinario Internacional “Educación, Sexualidades y Relaciones de Género” y IV Congreso Género y Sociedad*. Universidad Nacional de Córdoba. Septiembre de 2016.
- Flick, Uwe (2004). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- flores, v. (2015). ESI: Esa Sexualidad Ingobernable. El reto de des-heterosexualizar la pedagogía. *III Jornadas Interdisciplinarias de Géneros y Disidencia Sexual*. Organizada por Cauce UBA y Desde el Fuego.
- flores, v. (2016). Afectos, pedagogías, infancias y heteronormatividad. Reflexiones sobre el daño”. Córdoba: Bocavulvaria.
- Francis, D. (2012). Teacher positioning on the teaching of sexual diversity in South African schools. *Culture, Health & Sexuality. An International Journal for Research, Intervention and Care*, vol., 14, 597-611. <http://dx.doi.org/10.1080/13691058.2012.674558>
- Glaser, B. & Strauss, A. (1967). *The Discovery of Grounded Theory*. Chicago: Aldine.
- Goffman, E. (1997). *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. 2ª ed. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Gorlier, J. y Guzik, K. (2002). *La política de género en América Latina. Debates, teorías, metodologías y estudios de caso*. La Plata: Ediciones Al Margen
- Granero Andújar, A. y García Gómez, T. (2018). Intersexualidades: desconocimiento teórico-práctico en la educación formal. En prensa.
- hooks, b. (1994/2016). *Eros, erotismo y el proceso pedagógico*. Córdoba: Bocavulvaria Ediciones.
- Hochschild, A. (2008). *La mercantilización de la vida íntima. Apuntes de la casa y el trabajo*. Buenos Aires: Katz Editores.
- Jones, D. (2009). ¿De qué hablamos cuando hablamos de sexualidad? Educación sexual en escuelas de nivel secundario antes de la Ley de Educación Sexual Integral de la Argentina. *Argumentos. Revista de crítica social*, 11, octubre 2009, 63-82.
- Jones, T. (2011). Saving rhetorical children: sexuality education discourses from conservative to post-modern, *Sex Education*, 11:4, 369- 387, DOI: 10.1080/14681811.2011.595229
- Jones, T. (2013). How sex education research methodologies frame GLBTIQ students. *Sex Education*, 13: 6, 687-701. DOI: 10.1080/14681811.2013.806262
- Jones, T. (2016). A Sexuality Education Discourses Framework: Conservative, Liberal, Critical, and Postmodern, *American Journal of Sexuality Education*, 6:2, 133-175, DOI: 10.1080/15546128.2011.571935
- Kantor, L., Rolleri, L & K. Kolios (2014). Doug Kirby's contribution to the field of sex education, *Sex Education*, 14:5, 473-480, DOI: 10.1080/14681811.2014.881336
- Kornblit, A. (2007). *Introducción* (pp.9-14). En A. Kornblit (coord.), *Metodología cualitativas en Ciencias Sociales. Modelos y procedimientos de análisis*. Biblos: Buenos Aires.
- Lara, A. y Enciso Domínguez, G. (2013). El Giro Afectivo. *Athenea Digital*, 13(3), 101-119. <http://dx.doi.org/10.5565/rev/athenead/v13n3.1060>
- Le Breton, D. (1999). *Las pasiones ordinarias. Antropología de las emociones*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- López, H. (2014). Emociones, afectividad, feminismo. En Sabido, Olga y García, Adriana, eds. *Cuerpo y afectividad en la sociedad contemporánea* (257-275). México: UAM-A.
- Lopes Louro, G. (2000). Corpo, Escola e Identidade. *Educação & Realidade*, 25(2), 59-76. Disponible en <http://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/25922/000289562.pdf?sequence=1>
- Morgade, G.; Baez, J.; Zattara, S. y G. Díaz Villa (2011). Pedagogías, teorías de género y tradiciones en educación sexual. En: Morgade, G. (coord.) *Toda educación es sexual* (pp. 13-51). Buenos Aires: La Crujía.
- Dos Santos Moscheta, M.; McNamee, S.; Cardoso dos Santos, J. (2001). Dialogue and transformation: embracing sexual diversity in the educational context. *Educar em Revista, Curitiba, Brasil, n. 39, p. 103-122, jan./abr. Editora UFPR*
- Roitman, A. y Altamiranda, M. (2014). “Ciertos saberes inciertos. La aplicación de la Ley 26.150 en las experiencias de las escuelas de Mendoza”. *V Coloquio Internacional Interdisciplinario: Educación, Sexualidades y Relaciones de Género. Investigaciones, experiencias y relatos*. Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. 11, 12 y 13 de junio de 2014.
- Segura Gutiérrez, J. M. (2011). Política educativa y homosexualidad. Una reflexión en torno al programa nacional de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía. *Plumilla Educativa*, nº 8, 113-132.
- Vanwesenbeeck, I.; Westeneng, J.; de Boer, T.; Reinders, J. & van Zorge, R. (2015). Lessons learned from a decade implementing Comprehensive Sexuality Education in resource poor settings: The World Starts With Me. *Sex Education*, DOI: 10.1080/14681811.2015.1111203
- Weeks, J. (2000). O corpo e a sexualidade. En: LOURO, G. (Org.) *O corpo educado. Pedagogias da sexualidade* (pp. 35-83). Belo Horizonte: Autêntica Editora.
- Wyatt, T.; Oswalt, S.; White, C. & Peterson, F. (2008). Are Tomorrow's Teachers Ready To Deal with Diverse Students? Teacher Candidates' Attitudes toward Gay Men and Lesbians. *Teachers Education Quarterly, Spring, 2008*, 171-185.
- Sauntson, H. (2012). Sexual diversity and illocutionary silencing in the English National Curriculum. *Sex Education*, 395-408.

## **Relevancia**

Este proyecto aportará conocimientos a los estudios sobre educación sexual, ya que se propone comprender la relación entre la afectividad vinculada con temas, contenidos y metodologías y las prácticas de educación sexual. Este ha sido un aspecto menos explorado en las investigaciones en el área, las que han estado focalizadas en el análisis de paradigmas y modelos sobre sexualidad y educación sexual. Además, contribuirá a las discusiones en el campo teórico de los estudios de género y sexualidad en lo que refiere a formas por las cuales se construyen cuerpos, géneros y sexualidades en escenarios situados como la escuela.

Un aspecto derivado de la investigación es la identificación de dificultades en la implementación de ESI. Esta es una política pública que se demanda desde distintos sectores sociales pero que encuentra una aplicación dispar en nuestro contexto. Otro propósito del proyecto es contribuir en la elaboración de programas de formación docente, así como de proyectos institucionales o áulicos sobre educación sexual.

Finalmente, se realizará formación de recursos humanos con estudiantes que realicen proyectos de investigación de grado y posgrado. Se busca que puedan profundizar algún eje de indagación del proyecto marco así como generar propuestas de intervención en la materia.

## **Facilidades disponibles**

Se dispone de Box de investigación en el área Feminismos, Género y Sexualidades del CIFYH con PC, Internet y Software para el análisis de datos, aula para seminarios internos y acceso a Hemeroteca y Biblioteca. El proyecto se co-radica en el Centro de Investigaciones de la Facultad de Psicología, lo cual favorece el intercambio con investigadores. El acceso a las escuelas para realizar trabajo de campo se ve favorecido ya que las integrantes del equipo están insertas en instituciones educativas, ya sea por sus prácticas profesionales o por trabajos investigativos que vienen desarrollando.

## **Justificación del presupuesto**

Equipamiento: Se requiere contar con una notebook para el análisis de datos, el registro de las reuniones del equipo, la sistematización del trabajo de campo, la escritura de publicaciones y presentaciones en congresos. Es necesario invertir en material bibliográfico actualizado y en grabadores para el registro de entrevistas. Gastos: incluyen movilidad a las escuelas, inscripciones y pasajes para asistencia a congresos y traducción de artículos. El presupuesto restante es para gastos básicos de librería como fotocopias, tinta para impresora, papel, como así también los costos de desgrabación de registros de audio como pago a terceros.

## **Aspectos éticos**

El equipo asume el compromiso de informar a las y los participantes sobre objetivos del proyecto, metodología de investigación y destino de los datos recabados. De acuerdo con la ley 25326/2000 en el trabajo de campo se aplicará consentimiento libre, expreso e informado, que se adjuntará por escrito (art.5) y se garantizará el resguardo de la identidad de los establecimientos, grupos o personas, así como la confidencialidad de la información brindada (art. 8). En el caso de entrevistas a menores de 14 años se requerirá consentimiento firmado por parte de madres, padres o tutores. Se explicitará el carácter voluntario de la participación en todas las actividades previstas, tanto de estudiantes como de docentes, preceptores y directivos, así como el derecho a no responder alguna pregunta o retirarse de una entrevista si no desea continuar participando. Del mismo modo se hará saber que no están obligadas/os a hablar de experiencias que consideren íntima o a las que no quieran referir y se pautará antes de realizar entrevistas y talleres que no se mencionen casos o situaciones de estudiantes o docentes que no estuvieran presentes en el momento.